

Сидим мы в теплом домике

Музыка Антона Бельского,
слова Светланы Гордеевой

Moderato

F C G C F C G C

Голос

Ф-но

Ф-но

Detailed description: This system contains the first five measures of the piece. The vocal line (Голос) is a single staff with a whole rest in each measure. The piano accompaniment (Ф-но) consists of two staves: the right hand plays chords and eighth-note patterns, while the left hand plays a steady eighth-note bass line. The time signature is 4/4, and the key signature has one flat (F major/D minor).

C C F G C

Си - дим мы в теп-лом до - ми - ке, а дождь сту - чит по кры - ше. Как дождь иг - ра - ет листь - я - ми, бе - жит лес - ной до - рож - кой. Де - не - бе ту - ча хму - рит - ся, но сол - ныш - ко сме - ет - ся, и

Detailed description: This system contains the next five measures. The vocal line (Голос) has lyrics and notes. The piano accompaniment (Ф-но) continues with chords and rhythmic patterns. The time signature changes to 2/4 in the second measure and back to 4/4 in the third measure.

Am

Dm

G

C

буд - то пля - шут гно - ми - ки, пос - лу - шай и ус - лы - шишь. А ревь - я ста - ли чис - ты - ми и хло - па - ют в ла - дош - ки. Как мы бе - жим по у - ли - це встре - чать теп - ло и солн - це. А

Detailed description: This system contains the final five measures. The vocal line (Голос) has lyrics and notes. The piano accompaniment (Ф-но) continues with chords and rhythmic patterns. The time signature is 4/4.

F C G F C

что мы слы-шим в до - ми - ке? кап - кап - кап. А как тан - цу - ют гно - ми - ки?
 по до - рож - ке то - па - ют? топ - топ - топ. А как лис - точ - ки хло - па - ют?
 как сме - ют - ся ве - се - ло? ха - ха - ха. А нра - вит - ся ли пе - сен - ка?

G C F C G C

та - так - так. А что мы слы-шим в до - ми - ке? кап - кап - кап. А
 хлоп - хлоп - хлоп. Как по до - рож - ке то - па - ют? топ - топ - топ. А
 да - да - да! А как сме - ют - ся ве - се - ло? ха - ха - ха. А

F C G C Em F C

как тан - цу - ют гно - ми - ки? так - так - так.
 как лис - точ - ки хло - па - ют? хлоп - хлоп - хлоп.
 нра - вит - ся ли пе - сен - ка? да - да - да!

Em F G C D

2.

A
Ha

D G A D Bm Em A D

Как

G D A D G D

по до-рож-ке то-па-ют? топ - топ - топ. А как лис-точ-ки хло-па-ют?

A D G D A D

хлоп - хлоп - хлоп. А как сме - ют - ся ве - се - ло? ха - ха - ха. А

G D A D

нра - вит - ся ли пе - сен - ка? да - да - да!

Сидим мы в теплом домике,
А дождь стучит по крыше.
Как будто пляшут гномики,
Послушай и услышишь.

А что мы слышим в домике?
кап-кап-кап.
А как танцуют гномики?
так-так-так.

А дождь играет листьями,
Бежит лесной дорожкой.
Деревья стали чистыми
И хлопают в ладошки.

Как по дорожке топают?
топ-пот-топ.
А как листочки хлопают?
хлоп-хлоп-хлоп.

На небе туча хмурится,
Но солнышко смеется,
И мы бежим на улицу
Встречать тепло и солнце.

А как смеются весело?
ха-ха-ха
А нравится ли песенка?
да-да-да!