

Желтые перчатки, красные сапожки

Музыка Антона Бельского,
слова Светланы Гордеевой

Moderato

Bm F# Am B E Em A D B Em A

Голос

Ф-но

The first system of the score features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line consists of four measures of whole rests. The piano accompaniment is in 4/4 time, with the right hand playing a rhythmic pattern of eighth notes and the left hand playing a bass line of quarter notes. The key signature is two sharps (D major), and the tempo is Moderato.

D D Em A D

Жел-ты - е пер-чат - ки, крас-ны - е са-пож - ки
А на той по-лян - ке, где цве-ли цве-точ - ки,
Так кру-жи-лась о - сень, так о - на пля-са - ла,

The second system contains the first two lines of lyrics. The vocal line begins with a repeat sign and a half note. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern as the first system.

Bm E A D Bm F#

по - бе - жа - ла о - сень по лес-ной до-рож - ке. Заг - ля - ну - ла о - сень
рас-ки - да - ла о - сень жел-ты - е пла-точ - ки. За - кру - жи-лась в тан - це
что сво - и са-пож - ки где - то по - те - ря - ла. Об - ро - ни - ла о - сень

The third system contains the final two lines of lyrics. The vocal line continues with the same melodic line. The piano accompaniment concludes with the same rhythmic pattern.

Am B E Em A D B Em A D B

под лис - ты о - син - ки, наб - ра - ла гри - боч - ков в яр - ку - ю кор - зин - ку,
с иет - ром на о - пуш - ке, вмес - те с ней пля - са - ли е - лоч - ки под - руж - ки,
вмес - те с лис - то - па - дом жел - ты - е пер - чат - ки, яр - ки - е на - ря - ды,

Em A D B Em A D D

на - бра - ла гри - боч - ков в яр - ку - ю кор - зин - ку.
вмес - те с ней пля - са - ли е - лоч - ки под - руж - ки.
жел - ты - е пер - чат - ки, яр - ки - е на - ря - ды.

Em D Em D F# Bm Em A D

1, 2.

D Em A D Bm E A D

3.

Bm F# Am B E

От -дох - ну - ла о - сень, се - ла сле - сом ря - дом,

Em A D B Em A D Em A D B

ждать сест - ри - цу зи - му с бе - лым сне - го па - дом, ждать сест - ри - цу зи - му

Em A D

с бе - лым сне - го - па - дом.

D Em A D Bm E A D

Желтые перчатки, красные сапожки -
 Побежала осень по лесной дорожке.
 Заглянула осень под листья осинки,
 Набрала грибочков в яркую корзинку,
 Набрала грибочков в яркую корзинку.

А на той полянке, где цвели цветочки,
 Раскидала осень желтые платочки.
 Закружилась в танце с ветром на опушке,
 Вместе с ней плясали елочки - подружки,
 Вместе с ней плясали елочки - подружки.

Так кружилась осень, так она плясала,
 Что свои сапожки где-то потеряла.
 Обронила осень вместе с листопадом
 Желтые перчатки, яркие наряды,
 Желтые перчатки, яркие наряды.

Отдохнула осень, села с лесом рядом,
 Ждать сестрицу зиму с белым снегопадом,
 Ждать сестрицу зиму с белым снегопадом.